



## RESOLUÇÃO Nº 142/2025-CI / CCH

### CERTIDÃO

Certifico que a presente resolução foi afixada em local de costume, neste Centro, e no site [www.cch.uem.br](http://www.cch.uem.br), no dia 29/08/2025.

João Carlos Zanin,  
Secretário

Aprova criação de disciplinas optativas no Curso de Graduação em História – Campus Sede.

Considerando o Processo nº 24.389.352-6;  
considerando a reunião do Conselho Interdepartamental do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes, realizada no dia 26 de agosto de 2025.

**O CONSELHO INTERDEPARTAMENTAL DO CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES APROVOU E EU, DIRETORA, SANCIONO A SEGUINTE RESOLUÇÃO:**

**Art. 1º** - Aprovar a criação de disciplinas optativas no Curso de Graduação em História do Campus Sede, conforme segue:

**Disciplina:** História, filosofia e história das ideias filosóficas

**Ementa:** A disciplina propõe um estudo aprofundado do desenvolvimento do pensamento filosófico no Ocidente, desde suas origens na Grécia antiga até as correntes contemporâneas, analisando a relação intrínseca entre os sistemas filosóficos e seus respectivos contextos históricos, enfatizando os processos de recepção, crítica e transformação das ideias. Fomenta a competência de leitura, interpretação e comentário de textos filosóficos clássicos, capacitando o estudante de História a problematizar as narrativas historiográficas e a refletir sobre as estruturas conceituais que moldam diferentes épocas e sujeitos históricos.

**Objetivo(s):** Proporcionar ao estudante de História uma compreensão holística da trajetória do pensamento filosófico ocidental, identificando suas principais problemáticas, pensadores e legados;

Analisar a construção do pensamento filosófico ao longo da história, relacionando-o com as transformações sociais, políticas e culturais;

Identificar e debater as grandes questões filosóficas ocidentais (metafísicas, éticas, políticas epistemológicas) em sua formulação original e em seus desdobramentos;

Relacionar as discussões filosóficas ao mundo contemporâneo.

**Carga Horária:** 68 h/a – teórica (semipresencial)

**Periodicidade:** 1º semestre

**Departamentalização:** DHI

.../



**Disciplina:** A História e a experiência do cinema

**Ementa:** O estudo da história do cinema, articulando sua trajetória estética, industrial e cultural com uma investigação sobre a experiência cinematográfica. A disciplina visa analisar historicamente o surgimento do cinema até suas novas formas de consumo e fruição na era digital. Propõe-se a análise fílmica como ferramenta para a reflexão sobre a historicidade do ver, do sentir e do pensar através das imagens em movimento, capacitando o estudante a compreender o cinema como manifestação artística e fonte para a investigação de subjetividades e sensibilidades de diferentes épocas.

**Objetivo(s):** Instigar no estudante uma compreensão crítica da trajetória do cinema, investigando-o tanto como manifestação histórica e cultural quanto como um potente construtor de experiências sensoriais, afetivas e cognitivas ao longo do tempo;

Apresentar e analisar os principais movimentos da história do cinema, relacionando suas propostas estéticas com seus respectivos contexto de produção;

Investigar elementos da linguagem cinematográfica, relacionando as escolhas formais aos efeitos e sentidos produzidos no espectador;

Capacitar o futuro professor para o uso do cinema em sala de aula, considerando não apenas seu conteúdo narrativo, mas também o potencial de sua experiência estética como fonte pedagógica e educacional.

**Carga Horária:** 68 h/a – teórica (semipresencial)

**Periodicidade:** 2º semestre

**Departamentalização:** DHI

**Art. 2º** - Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.

DÊ-SE CIÊNCIA.  
CUMPRA-SE.

Maringá, 26 de agosto de 2025.

ADVERTÊNCIA:  
O prazo recursal termina em  
05/09/2025. (Art. 95 - § 1º do  
Regimento Geral da UEM)

Profa. Dra. Érica Fernandes Alves  
Diretora